

Abano Terme Gli "Artisti Aponensi" al Kursaal

Abano Terme

(A.M.) Dopo qualche anno di assenza, l'Associazione Artisti Aponensi, torna ad esporre le opere dei propri associati. Oggi, alle 18,30, al Kursaal, si terrà l'inaugurazione di una mostra collettiva di 35 autori. La rassegna rimarrà aperta sino al 19 maggio. Potrà essere visitata al mattino dalle 10 alle 12,30 e nel pomeriggio dalle 15,30 alle 18.

L'associazione come ha affermato il suo presidente Sileno Salvagnini non esaurisce le proprie finalità con le manifestazioni espositive ma anche affiancando gli amministratori comunali sugli interventi in campo culturale.

GALLERIE D'ARTE

Le inaugurazioni

Oggi si aprono: alle 18, presentata da Giorgio Segato, "Città di Padova" inaugura in vicolo Santa Margherita 2 la personale di **Jaddouh Ahmad** (fino al 30 ottobre); sempre alle 18, nella galleria del Blu di Prussia in via Savonarola 115, vernice della personale di **Nando Graziano** (1 novembre). Domani mattina alle 11, nella scoletta della cattedrale in piazza Duomo, Paolo Tieto presenta le incisioni di **Giampaolo Dal Pra** (2 novembre). Proseguono: all'Adelphi la mostra fotografica "Lavori in corso" di **Margarita Andreu** (25 ottobre); al Ccau a palazzo Polcastro, personale di **José Van Roy Dalí** (fino al 31 ottobre); a "Il sigillo" in corso Garibaldi la personale fotografica di **Walter Pescara** (ultimo giorno, ore 15.30-19); contemporaneamente all'Officina Pd 362 e alla Dante Vecchiato mostra di **gioielli & progetti di plastica** dalla Finlandia (31 ottobre); alla Perugi personale di **Alessandro Aldrovandi** (ultimo giorno, ore 17.30-20); alle poste centrali in corso Garibaldi "Impressioni ed espressioni" del pittore **Luigi De Simone** (30 ottobre, lunedì/sabato 8.10-19).

GALLERIE D'ARTE

Parte Demel, chiude Graziano

Si apre oggi pomeriggio alle 17.30 nella galleria della "Città di Padova" in vicolo Santa Margherita la mostra di incisioni e disegni di **Riccardo Demel** (fino al 15 novembre). Proseguono: alla Sigillo mostra di **Eddy Nuciforo e Sergio Bressan** (fino al 4 novembre, ore 15.30-19.15); alla Perugi, personale di **Maria Stockner** (12 novembre, 17.30-20); alle 18, alla Fioretto, sculture, rilievi e disegni di **Antico, Carrino, Guerrini, Lorenzetti, Magnoni, Spagnulo, Staccioni, Uncini e Viani** (25 novembre); alla Riviera **Franco Beraldo e Renzo Codognotto**; alla galleria Va-

squez **Matteo Massagrande** (9 novembre); al caffè Fanzago in via Ospedale **Incontro bohemien al caffè** (Antonio Fiorino, Giulia Gesuita, Anna Guerreschi, Cesare Polico, Giovanni Toniatti Giacometti, fino al 30 novembre); nello studio Marijke in via Gabelli mostra del **gioiello contemporaneo d'autore**: **Philip Sajet, Ted Noten e Robert Smit** (Olanda), **Pavel Opocensky** (Rep. Ceca), **Annelies Planteydt, Otto Kunzli** (Germania) e **Konstantin Grcic** (Gran Bretagna), fino al 22 novembre, ore 16-20; nella galleria del Blu di Prussia in via Savonarola 115 personale di **Nando Graziano**

(ultimo giorno); nella scoletta della cattedrale in piazza Duomo incisioni di **Giampaolo Dal Pra** (fino a domani); nella galleria Sagittario la personale di **Elio Lazzari**; alla Dante Vecchiato in piazzetta San Nicolò antologica di **Afro** (fino al 21 novembre); al circolo Aics Villa Sordi di Teolo **Giovanna Barbieri** (martedì-venerdì 18-24, sabato 10-24, domenica 10-18, fino al 18 novembre); a villa Alice di Voltagarozzo personale di **Franco Palazzo** (fino al 10 novembre); nel castel S. Zeno a Montagnana "Mitologia del grano" nella pittura di **Marcello Lazzarin** (9 novembre).

stelnuovo il giovedì dalle 21 alle 22 ed il sabato dalle 18 alle 19 e presso il negozio The Music Shop. L'inaugurazione avverrà giovedì 18 settembre, alle ore 21, presso la sede del Cai di Pisa in Via Cisanello, 2 con la presenza del direttore Marco De Bertoldi istruttore nazionale di alpinismo. Le uscite pratiche iniziano il 20-21 settembre a Vecchiano.

netti, cui seguiranno Paolo Notini, Pier Luigi Raggi, Guido Rossi, Marco Vangi e Angelo Spaggiari. Infine le conclusioni del professor Giovanni Cherubini. E' questo il terzo convegno a cadenza biennale organizzato sulla storia della Garfagnana che dalla preistoria risalirà ai nostri giorni.

[D.M.]

FLASH

Sillico Mostra di Graziano e concerto

Ieri sera è stata inaugurata a Sillico in comune di Pieve Fosciana presso il Centro Internazionale Cultura Spiritualità Fra' Benedetto l'interessante mostra dell'artista padovano Nando Graziano. L'esposizione rimarrà aperta fino al 20 settembre, con orario 16-20. Presso il Centro ieri sera si è svolto anche un concerto di nove corni, tenuto dai partecipanti al Seminario di perfezionamento tenuto dal professor Michael Thompson. Eseguita musiche di Kuanda, Mozart, Reicha, Tscherepuine, Handel, Humperdinck, Frohlich. La presentazione dell'opera di Nando Graziano è della professoressa Monica Lazzaretto.

questo mese compie un anno di vita. L'occasione sono diverse le iniziative laterali, a cominciare dallo spettacolo «Highlanders», da una sfilata di nell'atrio del comune, dal premio espositori più assidui durante l'anno. L'iniziativa fu lanciata un anno fa dal settore alle attività produttive del centro storico: per ritorno nello stello di attività produttive ed artigiane per la promozione della sua immagine. Con l'assessore incaricato, il dottor Pisani, su questi obiettivi abbiamo

BAGNI DI LUCCA / P

Per le ter

Forte crescita di amr

Servizio di

Marco Nicoli

Prosegue il «trend» positivo delle Terme di Bagni di Lucca, che, alla data del 10 settembre, in termini di ammissioni e cure erogate, segna un aumento di circa il 20% rispetto allo stesso periodo della scorsa

LA Nazione =

14/09/91

SILICO

Bene la mostra di Graziano

Si è conclusa con successo la personale del pittore Nando Graziano, che dal 13 al 20 settembre ha esposto presso il Centro internazionale di cultura e spiritualità Fra Benedetto. Un successo dimostrato dal numero dei visitatori che sono saliti fino al Sillico e dall'apprezzamento che hanno avuto le opere del pittore padovano. Ha scritto di lui Francois Matthieu: «Certo, se l'arte del pittore è di matrice cubista, internazionale, l'espressione pittorica a lui familiare è tipicamente italiana, e, nelle sue scelte formali, ci rimanda alla pittura metafisica del Carrà, del De Chirico e del Morandi», «(...) ai metafisici Graziano aggiunge la serenità e li introduce nella quotidianità».

Successo a Sillico della mostra di pittura di Nando Graziano

SILICO - Si è conclusa con successo la personale del pittore Nando Graziano, che dal 13 al 20 settembre ha esposto presso il Centro Internazionale di cultura e spiritualità Fra Benedetto. Un successo dimostrato dal numero dei visitatori che sono saliti fino a Sillico e dall'apprezzamento che hanno avuto le opere del pittore padovano.

Ha scritto di lui Francois Matthieu: «Certo, se l'arte del pittore è di matrice cubista, internazionale, l'espressione pittorica a lui familiare è tipicamente italiana, e, nelle sue scelte formali, ci rimanda alla pittura metafisica del Carrà, del De Chirico e del Morandi»; «... ai metafisici Graziano aggiunge la serenità e li introduce nella quotidianità. Non troveremo mai nella sua pittura questa noia snob, questa melanconia borghese, alla quale non sfugge sempre Giorgio De Chirico, per esempio, con il suo mondo di statue spaesate che vivono il loro sogno di pietra, specie di campioni di storia pietrificati sotto la luna».

IL TIRRENO

23-09-91

LA Nazione

24/09/91